

EPIGRAMMATA 3

SAPER SCRIVERE NEL MEDITERRANEO ANTICO

ESITI DI SCRITTURA FRA VI E IV SECOLO A.C.

VENERDÌ 7 NOVEMBRE - MATTINO

9,30 Saluti

Eugenio Lanzillotta

Ricordo di Mario Luni

Francesca Dell'Oro

Le lamelle di Styra (IG XII 9, 56) e le loro mani scrittorie

Alessandra Inglese

La scrittura a Tebe fra VI e V secolo a.C. Qualche riflessione

Francesca Berlinzani

Considerazioni sulla scrittura a Sparta in età classica

11,15 Pausa

11,30 **Catherine Dobias Lalou**

Les débuts de l'écriture grecque en Cyrénaïque

Giovanni Marginesu

Scrittura e architettura nelle iscrizioni ateniesi di età classica: il ruolo degli architetti

Teresa Alfieri

Iscrizioni greche nella Caria degli Ecatomnidi

Discussione

VENERDÌ 7 NOVEMBRE - POMERIGGIO

14,45 **Madalina Dana**

Les lettres grecques sur plomb et sur tesson: pratiques épigraphiques et savoirs de l'écriture

M. Giulia Amadasi

Casi di errori e sviste in iscrizioni puniche

Alessandro Campus

Le iscrizioni del Tofet come narrazione

Discussione

16,45 Pausa

17 **Ugo Fantasia**

Presentazione degli atti di Epigrammata 2

SABATO 8 NOVEMBRE - MATTINO

9,30 **Giovanni Boffa**

L'alfabeto greco in area iberica fra VI e IV secolo a.C.

Fabio Copani e Federica Cordano

Esempi di differenti scritture dalla Sicilia sud-orientale

Albio Cesare Cassio

Le "consacrazioni" di Kollyra (IG XIV 644 = Iscr. Gr. Italia, Locri, no. 89)

11 Pausa

11,15 **Paolo Poccetti**

Alfabeto greco e lingue anelleniche della Magna Grecia: tra unità e varietà

Alessandra Gobbi

Sigla e segni alfabetiformi nella Campania di età arcaica: il caso di Pontecagnano

Giovanna Bagnasco Gianni

Iscrizioni senza senso su anfore tirreniche

Discussione

Mario Lombardo

Conclusioni